

JEUDI 14 JUIN 1962

# Fripounet

Marisette

N° 24

HEBDOMADAIRE — 22<sup>e</sup> ANNÉE — 0,45 NF

A CŒURS VAILLANTS RIEN D'IMPOSSIBLE



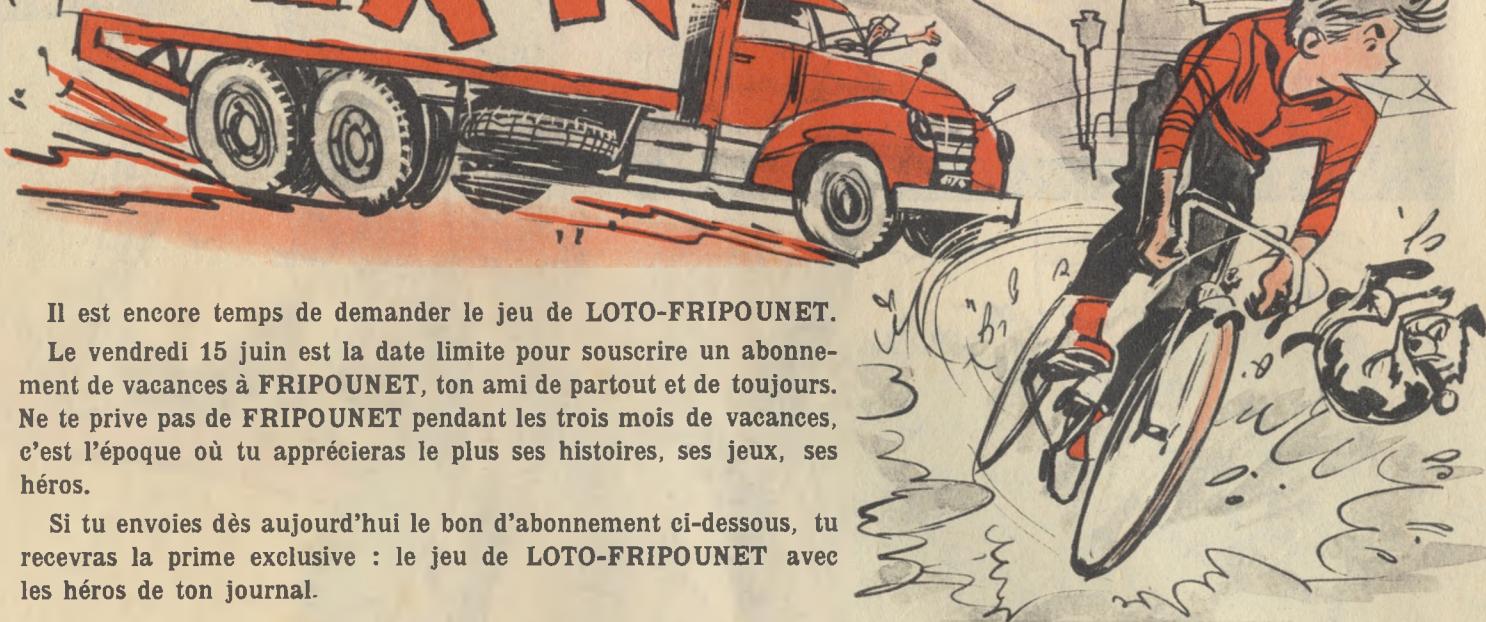
R  
ÉDITION

Claude Dubois

SYLVAIN prends garde,  
Un œil noir te regarde

(Voir page 22.)

# DERNIER Délai:



Il est encore temps de demander le jeu de LOTO-FRIPOUNET.

Le vendredi 15 juin est la date limite pour souscrire un abonnement de vacances à FRIPOUNET, ton ami de partout et de toujours. Ne te prive pas de FRIPOUNET pendant les trois mois de vacances, c'est l'époque où tu apprécieras le plus ses histoires, ses jeux, ses héros.

Si tu envoies dès aujourd'hui le bon d'abonnement ci-dessous, tu recevras la prime exclusive : le jeu de LOTO-FRIPOUNET avec les héros de ton journal.

## ATTENTION :

Suis bien les indications :

1. Ne recopie pas le bon ; découpe-le après l'avoir rempli lisiblement.
2. N'oublie pas de joindre le prix de l'abonnement.
3. Envoie-le bien à l'adresse indiquée ci-dessous :

## ABONNEMENT DE VACANCES

B. P. 31-06  
PARIS (6<sup>e</sup>)

Si tu veux éviter tout retard dans la livraison des numéros, envoie ce bon aujourd'hui même.

## ABONNÉS A L'ANNÉE, ceci est pour vous.

— Si vous voulez, vous aussi, vous distraire avec le JEU DE LOTO FRIPOUNET, que nous adressons à vos amis qui souscrivent un abonnement de vacances :

- Envoyez la dernière bande adresse de votre journal,
- 3 timbres à 0,25 NF,
- Une demande ainsi rédigée : Je désire recevoir le JEU DE LOTO FRIPOUNET à :

ABONNEMENT DE VACANCES  
B. P. 31-06 PARIS-6<sup>e</sup>

**BON A RENVOYER PAR RETOUR DU COURRIER (1) à :**  
"Abonnements Vacances"  
B. P. 31-06 — PARIS (6<sup>e</sup>)

Écrire en majuscules d'imprimerie, S. V. P. :

NOM ..... PRÉNOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... DÉPARTEMENT .....

Je souscris un abonnement « VACANCES 62 » à FRIPOUNET du 5 juillet au 27 septembre (13 numéros) pour 5,80 NF et demande à recevoir GRATUITEMENT la prime offerte à tout abonné

Je vous adresse dans la même enveloppe que ce bon (2) :

- un mandat lettre (à l'ordre de Cœurs Vaillants).
- un virement postal 3 volets (C. C. P. Paris 1223-59)
- un chèque bancaire barré à l'ordre de Cœurs Vaillants.

(2) Rayer les mentions inutiles.

Ne rien inscrire dans ces cases.

Cour.

Compt.

(1) Pour l'étranger, demander conditions à la même adresse.



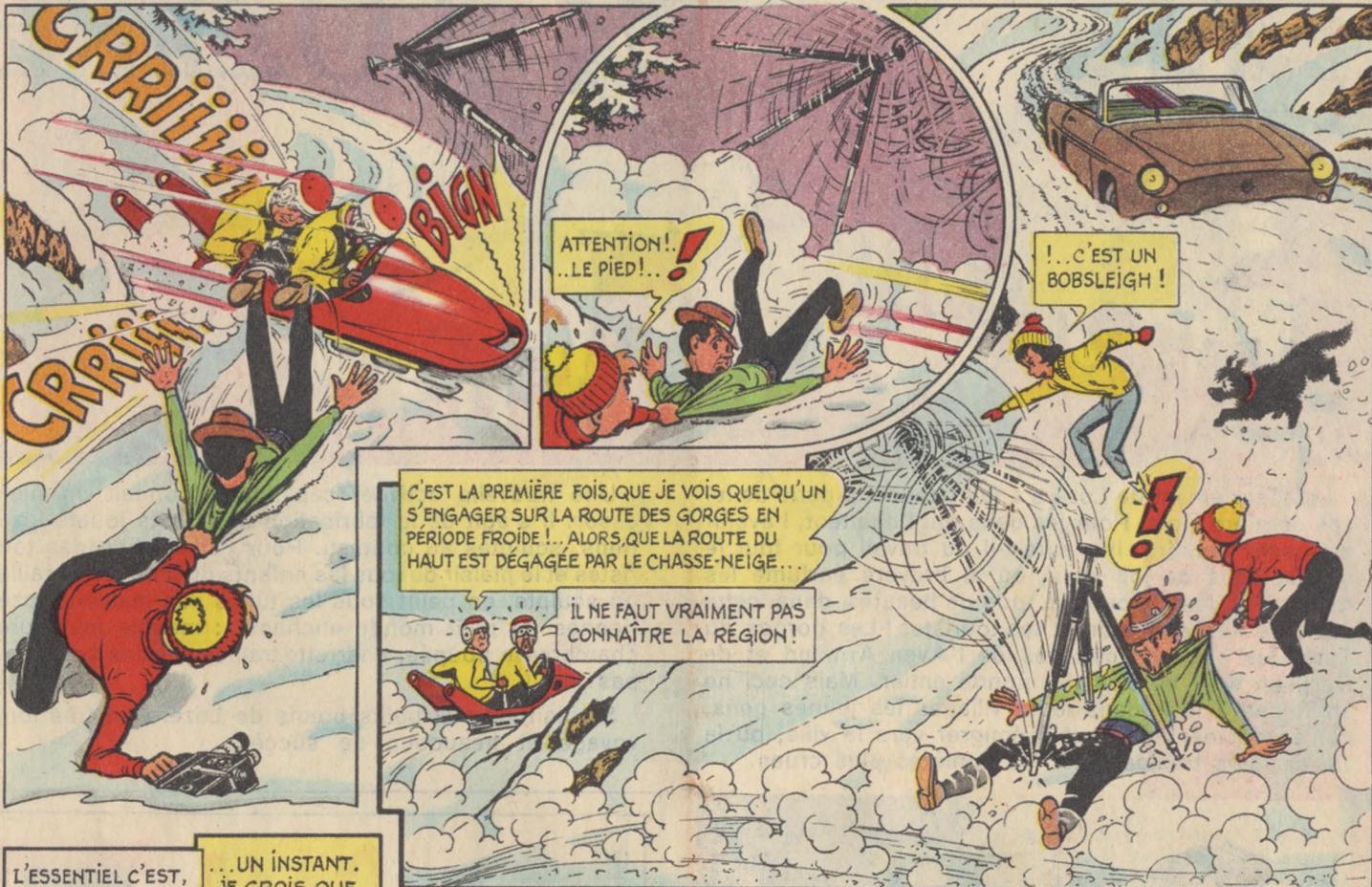
le pot de colle  
**ADHÉSINE**  
*écolier*

le seul muni d'un couvercle hermétique. Sa colle ne sèche pas.

Étiquez-le

# AERTE ! au "paradis" RÉSUMÉ.

**RÉSUMÉ.** — En route vers la « Pointe Grise », Abélard et ses deux amis sont bloqués par la neige.





# EN LOZÈRE

Photos M. SOTO-MENDÈS.

Le département de Lozère a fait beaucoup parlé de lui ces derniers mois. Pour les gens qui l'habitent, l'avenir est assez sombre. Il y aura-t-il du travail pour tout le monde dans ce joli pays, où la bruyère parfume les rochers arides ? Pourtant, que de beautés dans cette province française attirent les touristes ! Les gorges du Tarn, les gouffres célèbres de l'Aven Armand et de Dargilan sont connus du monde entier. Mais ceci ne suffit pas à fixer dans leurs villages les jeunes gens, qui se décident souvent à émigrer vers la ville, où la vie est plus trépidante et les lumières plus crues.

Une nouvelle activité, cependant, connaît un plein essor. Il s'agit de la fabrication des petits jouets lozériens, sculptés au couteau. Pour l'admiration des touristes et le plaisir de tous les enfants du monde, on taille, on sculpte, on peint sous les tuiles des maisons lozériennes un petit monde enchanté : meuble miniature, chambre de poupée, charrette traînée par des bœufs au pas lent !...

Souhaitons aux petits bœufs de Lozère un très long voyage et beaucoup de succès.



Cette petite fille est déjà aux prises avec le problème délicat de disposer les meubles de son appartement. Pourrait-on imaginer distractions plus instructives, et mobilier plus charmant ?



# autoflash SL

*Formidable!*



Première série de  
24 voitures historiques  
jolies, précises dans les détails  
**EN RELIEF** et **EN COULEURS**

Dans chaque paquet de biscuits SL Saint-Luc, je trouve un modèle différent.  
Faites comme moi, décorez votre chambre avec ces merveilleuses petites voitures.

biscottes

**SL** saint luc

Savoureuses Légères

**BON A RETOURNER**  
à **SL Saint-Luc** pour  
recevoir le Livret Spécial  
**AUTOFLASH SL**

qui raconte l'histoire des 24 principales automobiles françaises de 1872 à 1914 et indique toutes les caractéristiques de chaque modèle. Vous pouvez l'obtenir pour 1 NF chez votre boulanger, ou le recevoir contre 5 timbres de 0,25 NF en écrivant à Biscottes SL St-Luc Service B - CHATEAUROUX (Indre)

'Devenez membre du Club S. L. AUTOFLASH en possédant le livret AUTOFLASH de l'histoire des voitures anciennes françaises'

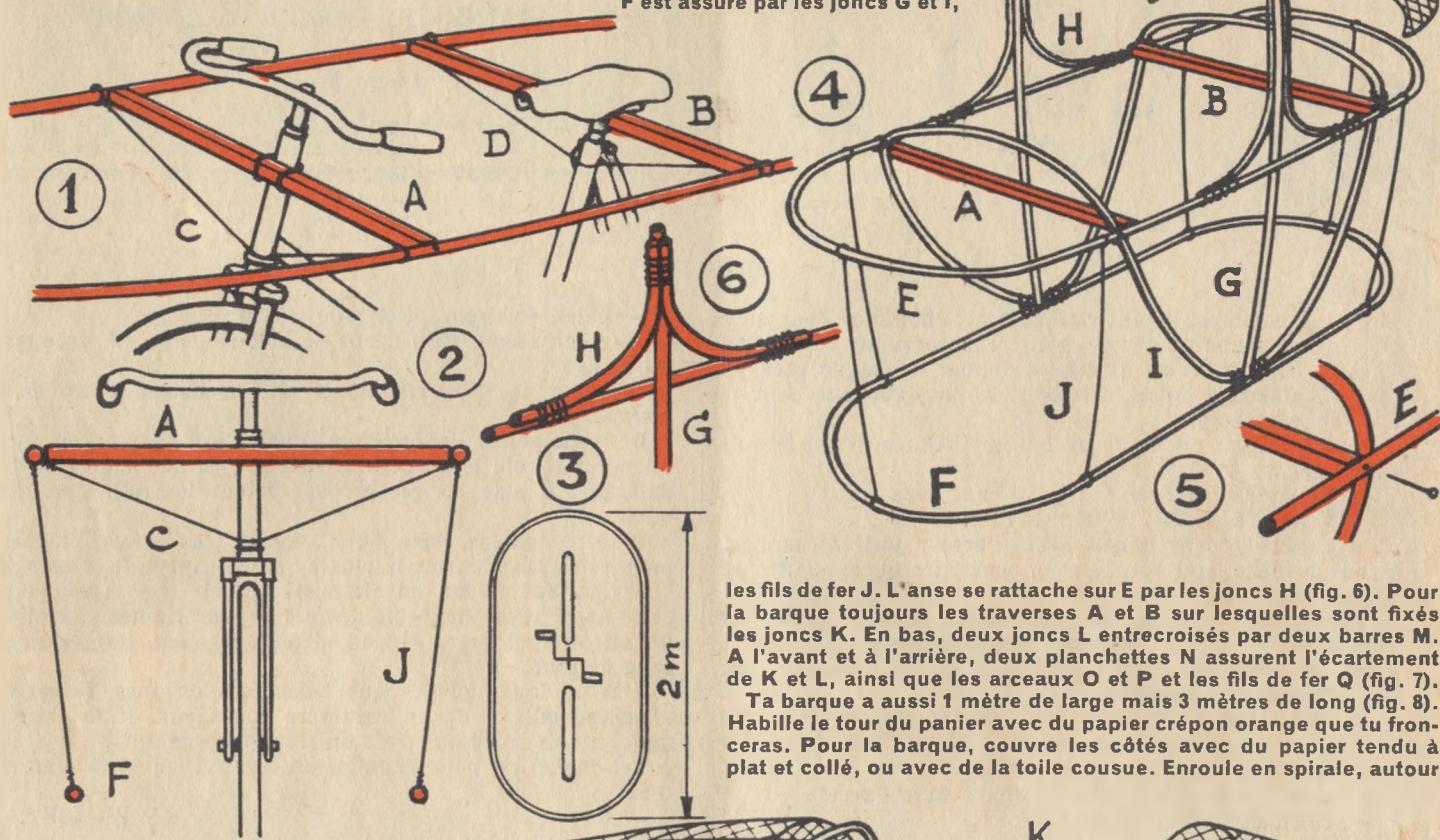
# VUS AU RALLYE : CES JOLIS CHARS



## PANIER ET BARQUE

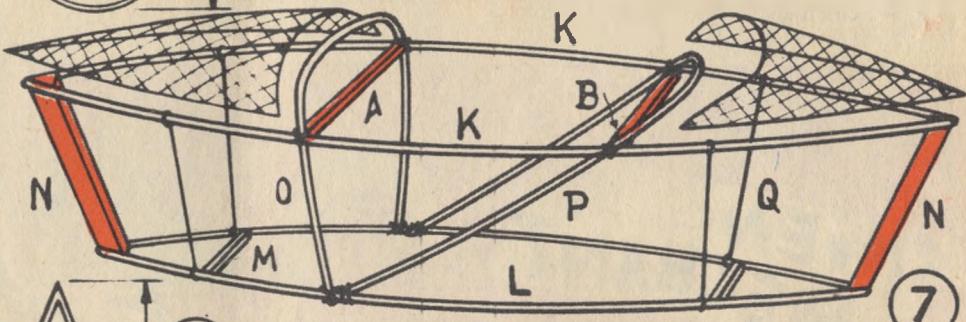
Ces deux modèles, prévus pour être montés sur une bicyclette, doivent être assez légers. Utilise donc des matériaux offrant une résistance suffisante sous un faible poids : du jonc, de la ficelle, du fil de fer, du treillage.

La fixation sur le vélo est assurée par deux traverses A et B attachées sur le cadre et par deux fils de fer C et D (fig. 1 et 2). Le panier a 1 mètre de large et 2 mètres de long (fig. 3). Dans la figure 4, tu as l'armature terminée par l'anse. Le jonc E est cloué sur A et B (fig. 5). L'écartement entre E et F est assuré par les joncs G et I,



les fils de fer J. L'anse se rattache sur E par les joncs H (fig. 6). Pour la barque toujours les traverses A et B sur lesquelles sont fixés les joncs K. En bas, deux joncs L entrecroisés par deux barres M. A l'avant et à l'arrière, deux planchettes N assurent l'écartement de K et L, ainsi que les arceaux O et P et les fils de fer Q (fig. 7).

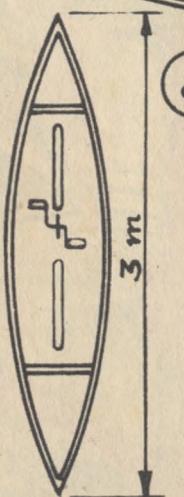
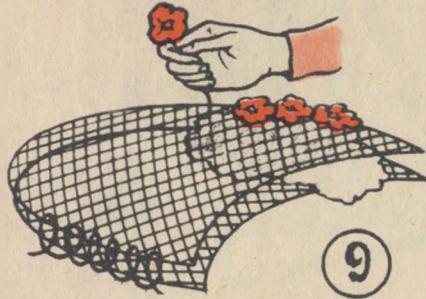
Ta barque a aussi 1 mètre de large mais 3 mètres de long (fig. 8). Habille le tour du panier avec du papier crépon orange que tu fronceras. Pour la barque, couvre les côtés avec du papier tendu à plat et collé, ou avec de la toile cousue. Enroule en spirale, autour



de l'anse, des bandes de papier crépon de 4 à 5 centimètres de large et termine la garniture avec un ruban violet et un gros nœud en haut.

Les parties extrêmes du dessus du panier ou de la barque devant être fleuries, fixe entre les joncs de bordure et les arceaux des grillages doubles entre lesquels tu étaleras de la mousse et fixe le tout avec de la ficelle (fig. 9). Pique alors les fleurs dans la mousse à travers les mailles du grillage.

GROLLERON.



LA MERVEILLEUSE AVENTURE  
DU MONDE ANIMAL

# LE BERGER ALLEMAND

## LES UTILISATIONS DU BERGER ALLEMAND

- Chiens d'aveugle.
- Chiens de policier.
- Chiens dans l'armée.

- chien éclaireur, il signale les dangers ;
- chien secouriste porteur de médicaments, il découvre les blessés ;
- chien de transmission, il fait la liaison entre deux maîtres.

Dans la police, le berger allemand est de plus en plus utilisé. Son rôle se borne à la défense, jamais il ne passe à l'attaque, il aide les recherches surtout lorsqu'il s'agit de pistage.

D'autres chiens, bien sûr, assurent les mêmes tâches, mais cette race fournit le plus de sujets aptes au dressage.

En parlant de lui, on dit aussi « chien-loup » ; peut-être cette appellation vient-elle du fait de ses origines. En effet, un ancêtre célèbre « Phylax » était, paraît-il, imprégné de sang de loup.

Vrai ou faux, quelles que soient ses origines, le berger allemand doit avoir un caractère courageux, franc, hardi, mais jamais méchant, c'est un très grave défaut.

Tel quel, il est pour l'homme un compagnon utile et affectueux.

M. PARENT.



**L**E chien est le plus vieil ami de l'homme. Pour qu'il devienne un compagnon et un serviteur de qualité, l'homme s'est attaché à donner à chaque race un standard précis, tant pour le physique que pour le caractère.

Pour le berger allemand ou berger d'Alsace, il existe trois catégories :

- Variété à poils ras : type le plus répandu.
- Variété à poils durs : plus rare.
- Variété à poils laineux, dit « berger vieil allemand » à robe blanche, très rare. On en rencontre quelques-uns en Allemagne.

Après avoir été un précieux auxiliaire pour la garde des troupeaux, le berger allemand, grâce à son intelligence et à son attachement pour l'homme, a pu être dressé pour des missions de confiance.

La plus noble est certainement celle de chiens d'aveugle. Quel touchant spectacle que de voir un chien-guide diriger son maître dans les embûches.

Viennent ensuite les spécialisations dans l'armée :

- chien de garde des prisonniers ;

**CHIEN MECHANT**

### CARTE D'IDENTITÉ

Taille : 60 à 65 centimètres chez le mâle.  
55 à 60 centimètres chez la femelle.

Fourrure : épaisse, de couleur variée, allant du noir zain au gris clair, en passant par le fauve roux et le fauve brun.

Yeux : en amande, couleur foncée.  
Signes particuliers : intelligence, docilité au dressage.

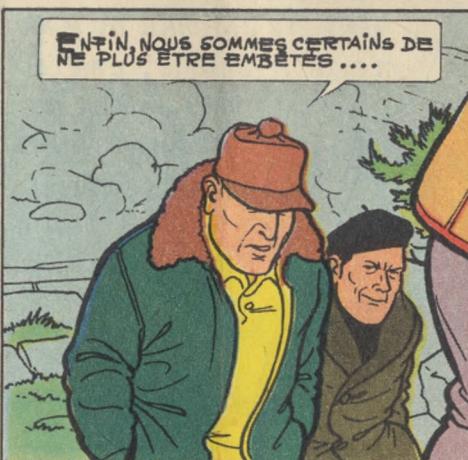
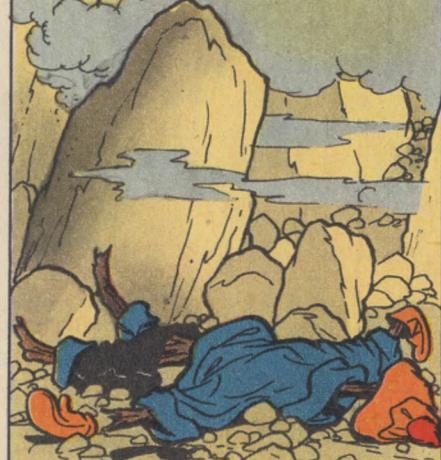
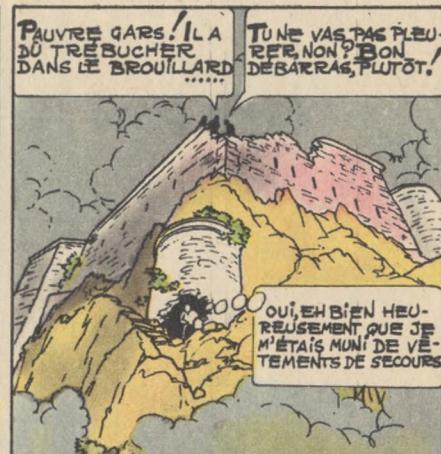
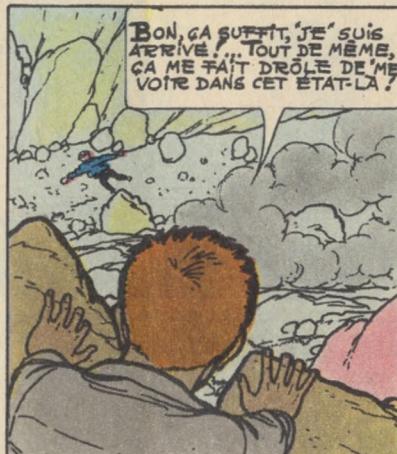
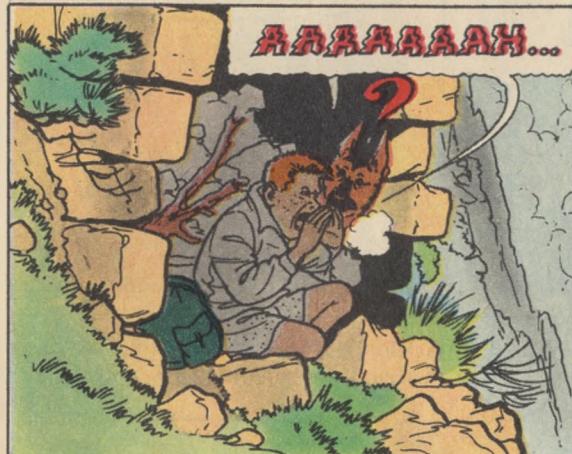


# Les Orchidées Rouges

par PIERRE BROCHARD



RÉSUMÉ. — Les bandits qui séquestraient Tony et Clara ne sont pas d'accord sur la tactique à adopter. Cette confusion va être la chance de Zéphir.



# Luron et Lurette

au château de  
"CACHE-CACHE"

PAR CLAUDE  
VERRIER

Un jeudi matin...

LURETTE, A QUOI POURRIONS-NOUS JOUER,  
AUJOURD'HUI? TU N'AS PAS UNE IDÉE?

NON, LA JOURNÉE RISQUE D'ÊTRE LONGUE!...

OH, J'AI TROUVÉ, LURON!  
ALLONS RENDRE VISITE A NOTRE BON ONCLE BARNABUS... IL CONNAIT DE MERVEILLEUSES HISTOIRES.

DING!  
DING!

BONJOUR, MES ENFANTS...

BONJOUR, ONCLE BARNABUS. NOUS VOUDRIONS QUE TU NOUS RACONTES UNE HISTOIRE...

JE VAIS VOUS DIRE LA LÉGENDE DU CHÂTEAU QUE VOUS VOYEZ LÀ-BAS...

ON L'A BAPTISÉ LE CHÂTEAU DE "CACHE-CACHE", PARCE QUE, IL Y A 300 ANS...

... DES ENFANTS JOUAIENT AUTOUR DE SON PARC EN CRIANT "COUCOU... COUCOU..." L'UN D'EUX, PAR MÉGARDE, S'AVENTURA DANS LES JARDINS DU MARQUIS DE LA TORTE-MAILLE... ON NE LE REVIT JAMAIS, CAR, DIT-ON, LE MARQUIS ÉTAIT TRÈS JALOUX DE SA PROPRIÉTÉ QUI RECELAIT UN TRÉSOR... DEPUIS CE TEMPS, CROIENT LES GENS DU PAYS, LA PETITE VICTIME EST PRISONNIÈRE DE LA TOUR DU NORD D'OÙ S'ÉCHAPPE DE TEMPS EN TEMPS UN PLAINTIF "COUCOU"...

AU REVOIR, ONCLE BARNABUS, ET MERCI! TON RÉCIT ÉTAIT TRÈS INTÉRESSANT...

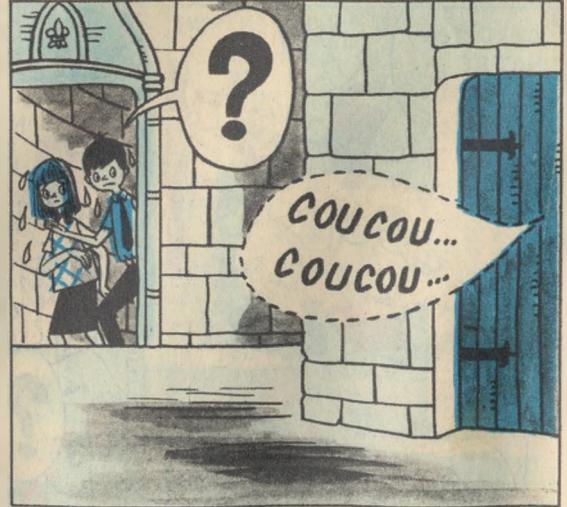
MOI, J'AIME BIEN LES LÉGENDES... C'EST DOMMAGE QU'ELLES SOIENT IMAGINAIRES...

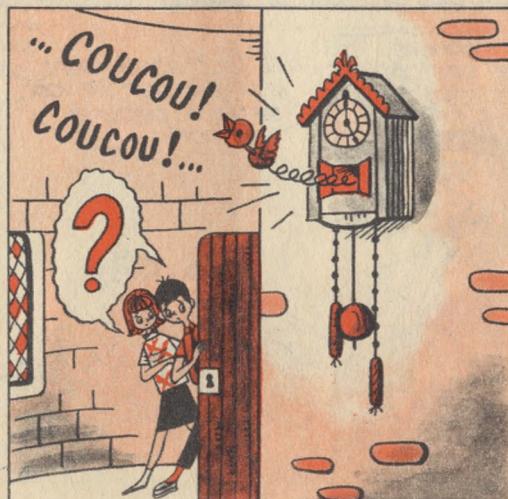
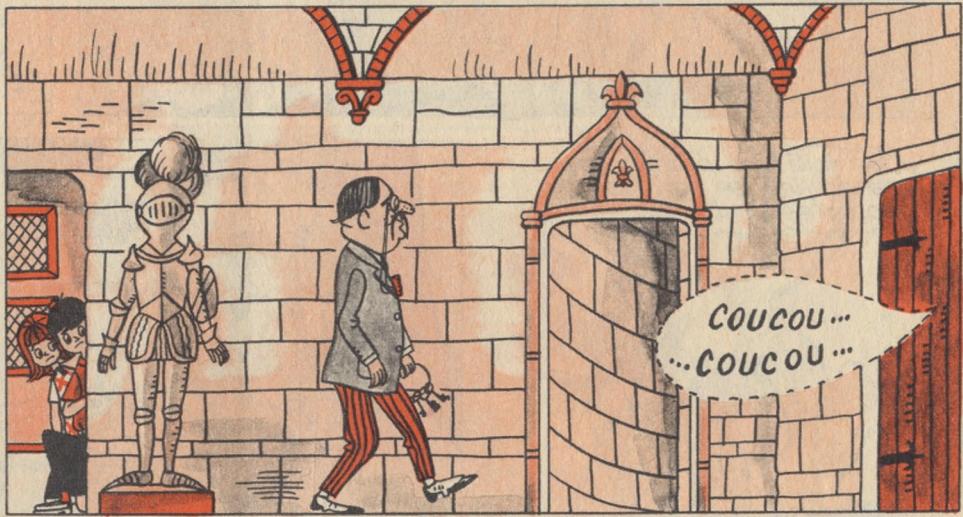


"COUCOU!  
COUCOU!  
COUCOU!"



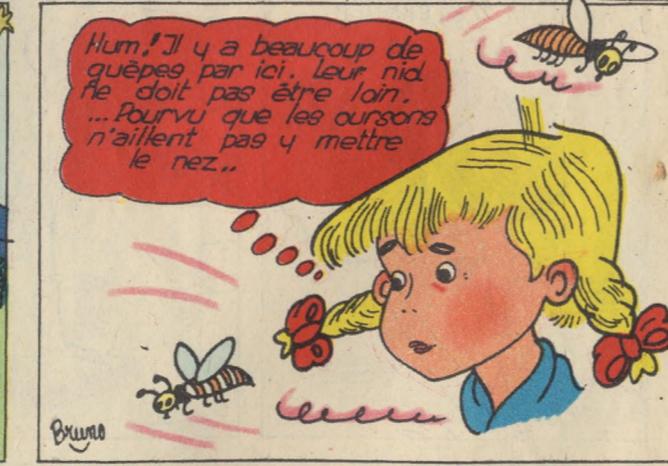
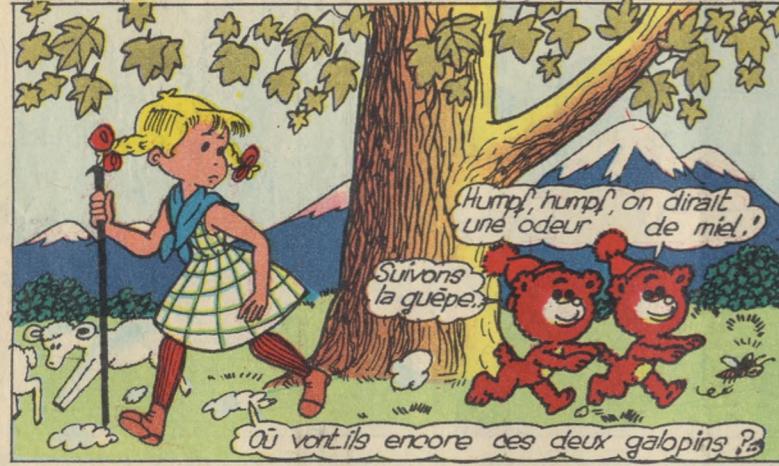
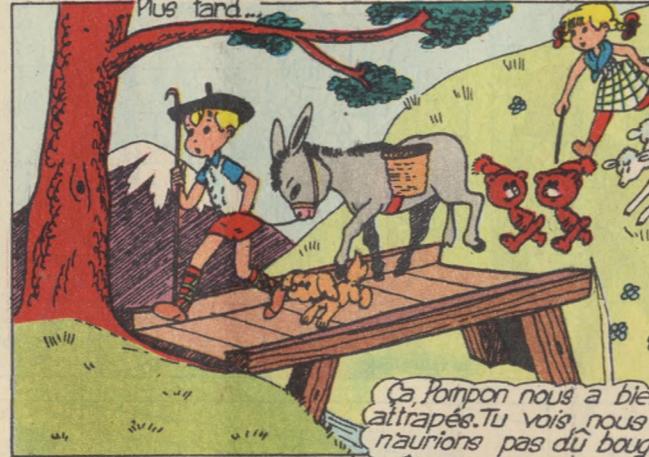
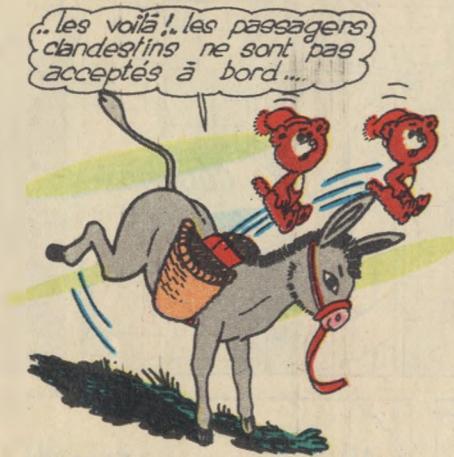
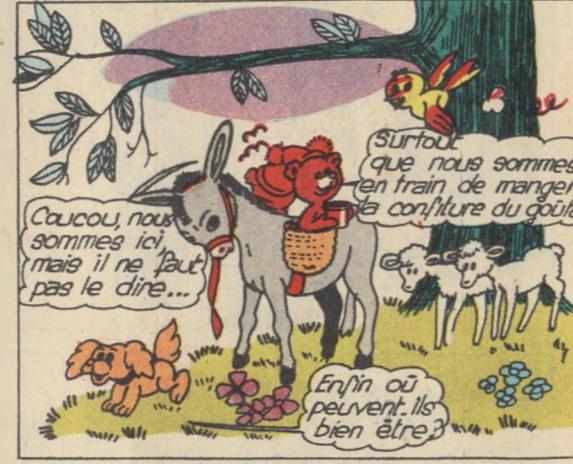
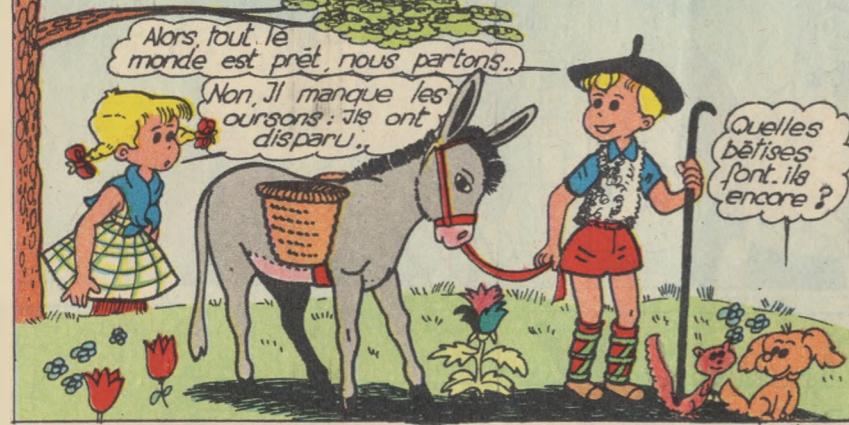






# Vers les hautes

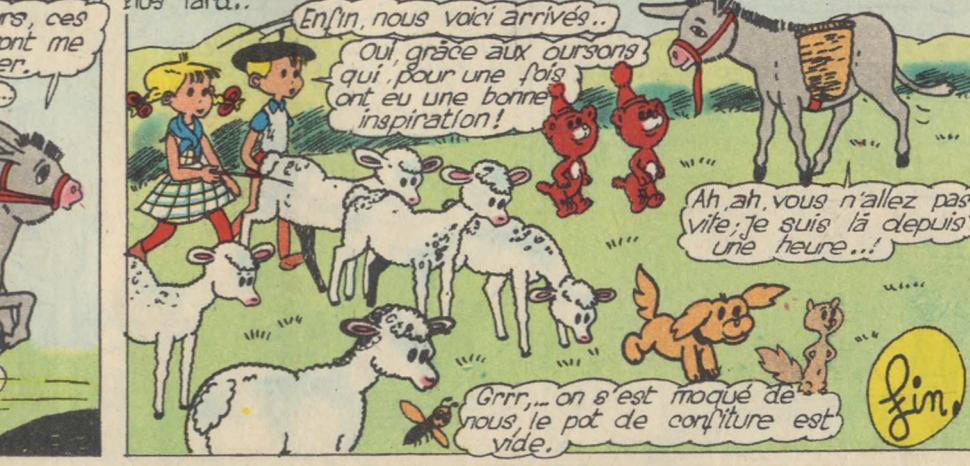
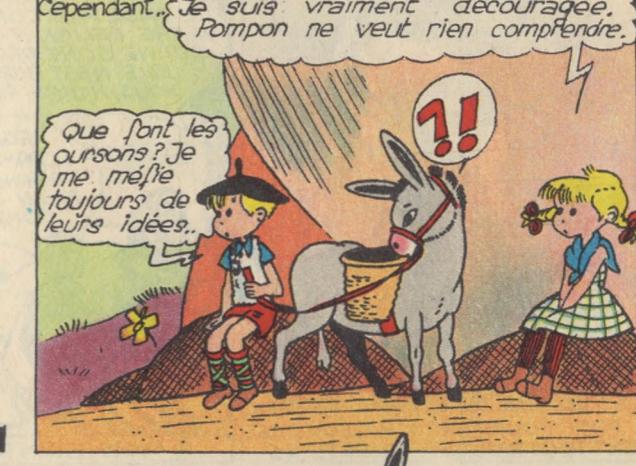
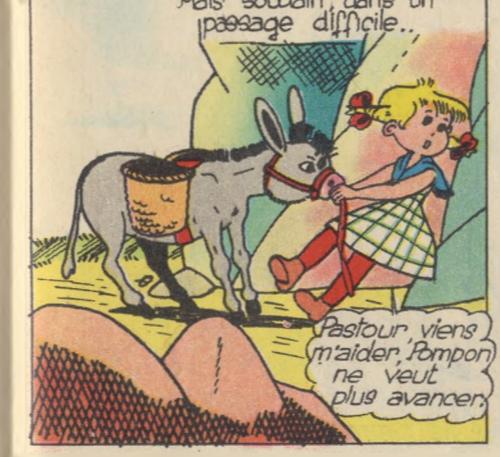
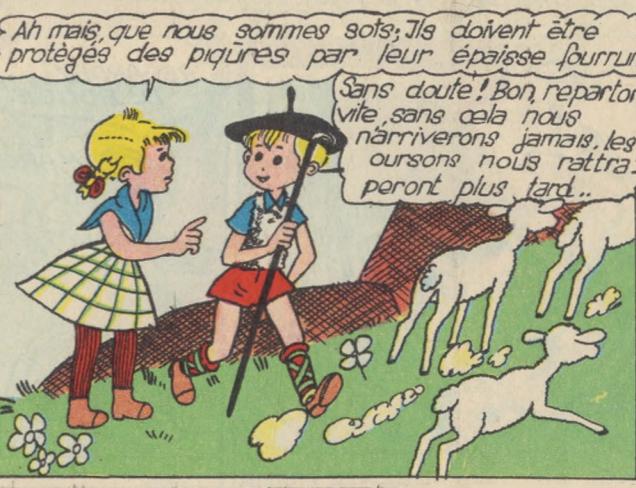
Dans une joyeuse agitation chacun se prépare à partir pour les hauts alpages.



# Vers les hautes

Ah mais, que nous sommes sots, ils doivent être protégés des piqûres par leur épaisse fourrure.

Sans doute! Bon, repartons vite, sans cela nous n'arriverons jamais, les oursins nous rattraperont plus tard...



fin.

# LES VOYAGES de SAINT PAUL

TEXTE de JEAN-MARIE PELLAPRAT  
DESSINS de MIXI-BÉREL



ALORS SAUL FIT UNE ARDENTE PRIERE



REGARDEZ! IL BOUGE!

IL.. IL MARCHE



ASSIEDS-TOI PAUL!

ET POURQUOI DONC AGAB?

PLUS TARD, A CESAREE.



.. ET LAISSE MOI TE LIER LES PIEDS .. JE TE PARLE AU NOM DE L'ESPIT SAINT, PAUL! TU SERAS LIE DE MEME A JERUSALEM..



JE SUIS PRÊT NON SEULEMENT A PORTER DES CHAINES MAIS A MOURIR POUR LE NOM DE JESUS



PUIS SAUL ALLA VERS JERUSALEM BIEN QU'IL SUT QU'IL AVAIT BEAUCOUP D'ENNEMIS DANS CETTE VILLE



IL FUT POURTANT CHALEUREUSEMENT REÇU PAR LES CHRETIENS



CE PAUL FAIT CONNAÎTRE NOTRE RELIGION A CEUX QUI NE SONT PAS JUIFS... ELLE NEST QUE POUR NOUS, NOTRE RELIGION!

MAIS BIENTOT



DIEU EST POUR TOUS LES HOMMES, JESUS A DIT: ALLEZ ET BAPTISEZ TOUTES LES NATIONS.

JESUS! CET AGITATEUR GALILEEN QU'ON A CRUCIFIÉ...



NON! CE MESSIE FILS DE DIEU QUI EST RESSUSCITÉ...



IL A RÉPONSE A TOUT! QUE FAIRE POUR L'EMPÉCHER DE PARLER. EH BIEN! QUE FIT-ON A JÉSU'S POUR L'EMPÉCHER DE PARLER



QUELQUES SOLIDES FAUX TEMOIGNAGES LA FOULE QU'ON AMEUTE....



CET HOMME A PROFANE NOTRE TEMPLE SACRE

ARRETONS LE!

IL A INTRODUIT DES PAIENS DANS LE TEMPLE!!! SAISISSEONS-NOUS DE LUI...

CE QUI FUT DIT-FUT FAIT...

(A SUIVRE.)

# Avec des plumes

-Oh! encore une plume par terre! -Pourquoi ne pas en faire collection?

Il y en a tant, et de si belles, si variées : du canard au faisan. Alors je les ramasse, je les essuie doucement, et je les fixe sur des feuilles blanches, comme je ferai un herbier. Je note le

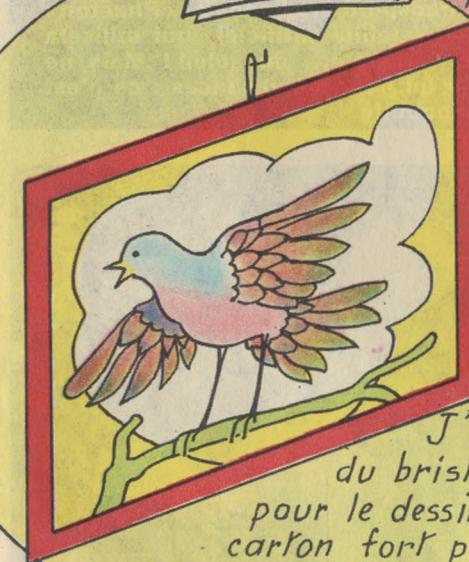
nom de l'oiseau (son nom latin aussi!), la date, le lieu de la trouvaille. J'essaie d'avoir une penne, une rémige, une rectrice... Ou encore...



...Je recopie un bel oiseau, ou j'en invente un; il aura de vraies plumes

Pour poser une plume, je fais un trou,

j'enfonce le tuyau, je le colle par derrière avec du papier adhésif.

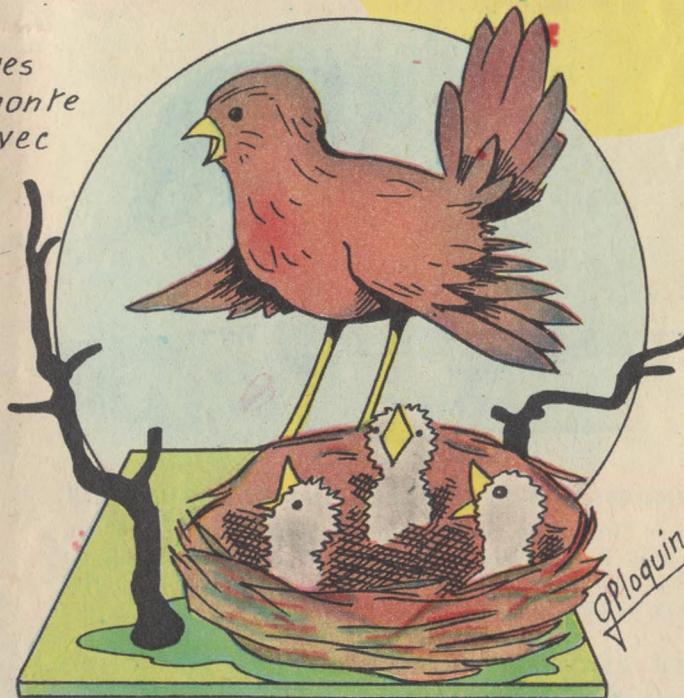


J'utilise du bristol pour le dessin, du carton fort pour le cadre.



Je réunis quelques matériaux, je les monte en squelette avec une tête et des ailes en carton.

Je les recouvre d'une couche de  $\frac{1}{2}$  cm de pâte à modeler. Je plante les plumes, toujours de la queue vers la tête, pour recouvrir la base des plumes. Si je trouve un nid abandonné, j'y mets des petits en pâte à modeler, yeux de perles, becs de carton, couverts de duvet. Je colle le tout sur une planchette peinte en vert. Quel gentil bibelot!



## PROMENONS-NOUS

Il est grand temps de préparer nos vacances. Commençons à mettre au point une foule de projets... Des projets de promenade, par exemple. Elles nous emmèneront à la découverte d'une foule de belles choses inconnues, de nouveaux amis.

Mais nous sommes au XX<sup>e</sup> siècle et vous allez voir que les promenades peuvent mener très loin : sur l'eau, sur la terre, ou encore haut, très haut dans le ciel...

### LA GRANDE-BRETAGNE CONSTRUIT LE GÉANT VICKERS

Nous pourrons monter à 160 dans ce géant Vickers, l'appareil de ligne le plus grand et le plus puissant du monde. 4 réacteurs Rolls Royce nous emmèneront dans le ciel à 900 km-h...



Photo A. D. P.

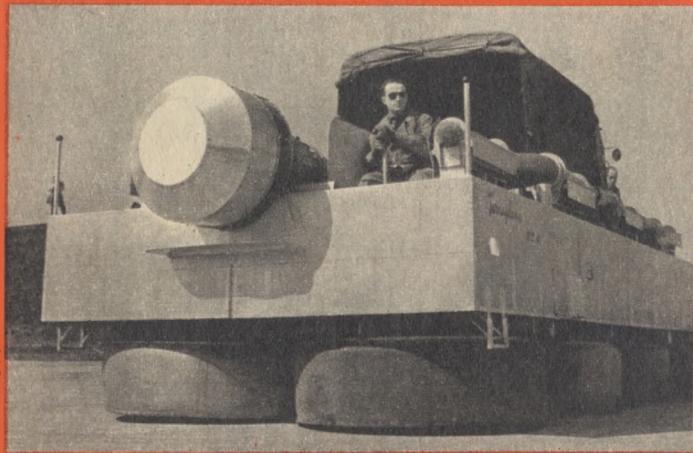


Photo AGIP.

### LE TERRAPLANE SE DÉPLACE SUR COUSSIN D'AIR

Avec le Terraplane, nous ne volerons pas très haut : 50 cm à peu près. 8 « coussins d'air » maintiennent ce véhicule de 1 500 kg au-dessus du sol. Le Terraplane pourra emporter 3 tonnes 1/2 de bagages...

### ET LES VÉNITIENS VONT TOUJOURS EN GONDOLE ▶

Les paisibles vénitiens, dont les gondoles glissent lentement sur les eaux, viennent d'entrer en guerre contre les « bateaux-autobus » à moteur qui leur font une dangereuse concurrence.

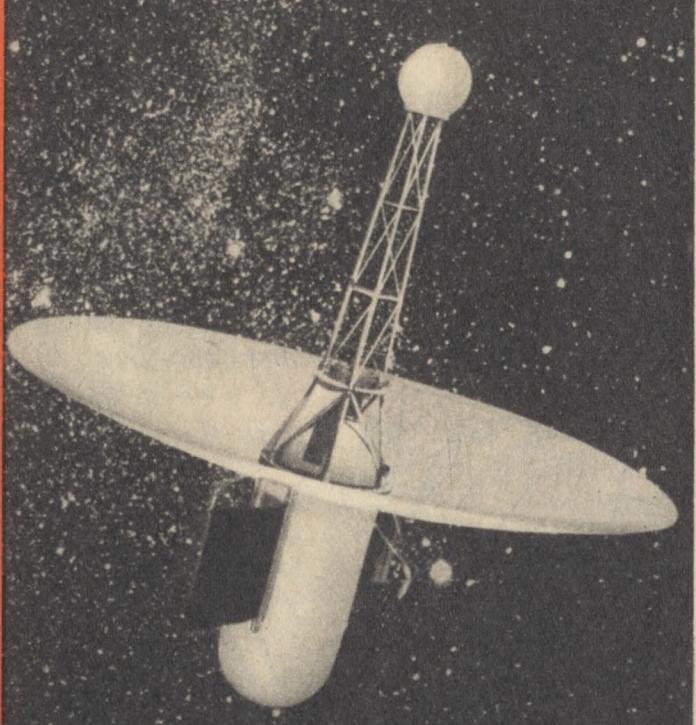


Photo A. D. P.

### LES FRANÇAIS VONT DANS L'ESPACE EN « PHAETON »

C'est le roi des transporteurs français. « Phaeton » est notre premier satellite artificiel, qui utilisera pour se déplacer l'énergie... du soleil ! Mais ne comptons pas sur lui pour les vacances : ce n'est encore qu'une maquette.



Photo AGIP.

### LE ROI DES BELGES DESCEND SOUS TERRE

Sous terre... Le Roi des Belges a mis le casque et il est descendu à 900 m dans la mine de Waterhei, pour mieux connaître le très dur travail des mineurs.



Photo AGIP.

*A LA GLOIRE DES HÉROS DE LA LIBERTÉ*

# LA FAYETTE

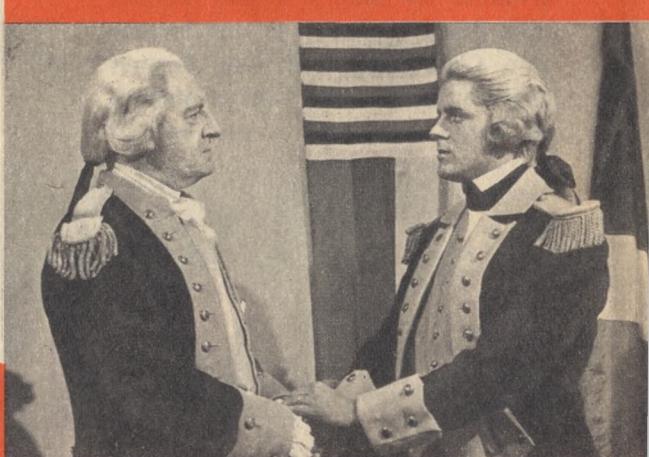
« Le plus grand film français jamais réalisé », « LA FAYETTE », raconte l'histoire des héros de la Liberté qui, entraînés par le très jeune marquis français, sont partis au XVIII<sup>e</sup> siècle combattre aux côtés de Washington pour libérer l'Amérique de la domination anglaise.

Des fastes de la Cour du roi Louis XVI à Versailles — où LA FAYETTE tente l'impossible pour obtenir l'aide des dignitaires — ce grand film



nous emmène sur le navire frété par le marquis, qui cingle vers l'Amérique.

Et puis ce sont les premiers combats (50 000 figurants, 6 000 chevaux ont été utilisés pour les reconstituer fidèlement !) aux côtés des troupes du grand général Washington. Plein de fougue et de jeunesse, le jeune marquis La Fayette entraîne ses hommes d'exploit en exploit. Il est blessé à la bataille de Brandywilne. Mais c'est par la victoire de Yorktown et la reddition des armées anglaises que se termine ce très long film en super-technirama, aux couleurs extraordinaires, qui nous donne une reconstitution palpitante de grandes batailles, et nous entraîne dans des chevauchées fantastiques avec les héros de la liberté...



Le jeune LA FAYETTE (à droite) voulut au général des armées américaines une véritable vénération. Ils deviendront amis...

LA FAYETTE, qui n'avait pu rallier à son audacieux projet les dignitaires de la Cour, était parti comme un soldat déserteur. Après la victoire de Yorktown, c'est comme ambassadeur de Washington qu'il revient en France. Il est accueilli en triomphateur dans les fastes de la Cour de Versailles.



— Attention ! L'ogre va nous dévorer !

La bande s'égaille. Mais à dix mètres chacun se retourne et commente :

— Quel œil !

— Quel nez !

— Quelles dents !

— Une vraie tête de brigand ! L'ogre de Poucet n'était pas plus laid !

Est-ce pour cela qu'ils l'avaient surnommé « l'ogre » ?



Cet « ogre », pourtant, n'est qu'un homme. Un vieil homme solitaire dans la toute dernière maison du village, loin des autres. Sec. Noueux. Un vieux cep habillé. Des yeux brillants au fond d'orbites caves ; trois dents jaunes dans une bouche vide. C'est vrai : il est laid. Surtout quand il fait les gros yeux et menace du bâton les polissons qui hurlent

sous ses fenêtres ou lancent des pétards par le trou de l'évier. Les galopins l'ont pris pour « tête de Turc », pas un jour qu'ils n'inventent quelque farce pour l'amener, furibond, sur le seuil de sa porte... Lui, blessé, devient hargneux, lâche son chien contre eux, s'embusque derrière ses volets et les arrose à grandes cruches d'eau... Bref ! c'est la petite guerre.

Cela menace de durer jusqu'à la fin des temps...

Mais en cette pétaudière arrive Jean-Luc, le fils du nouveau forestier, brunet, fin, déluré, tout sourire et toute candeur.

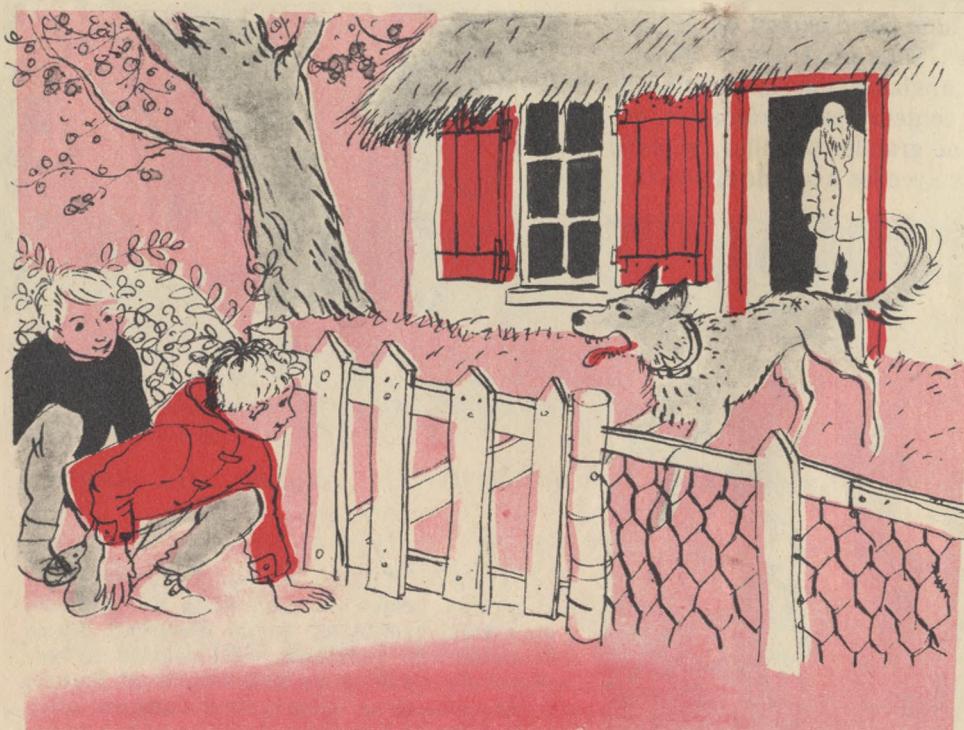
— Viens, on va faire enrager l'ogre.

Jean-Luc ouvre au large ses yeux clairs :

— Il y a un ogre, ici ?

Toutes ses fossettes rient : les ogres, c'est dans les contes, pas dans la vie.

— Qu'est-ce que c'est que cet ogre-là ?



— Un vieux bonhomme hargneux, méchant, affreux. Un ogre je te dis ! Tu verras...

— Pour que je voie, laissez-moi y aller seul. Vous resterez derrière la haie.

La bande ricane :

— Regardez-moi ce grenouillon qui veut affronter l'ogre !

— Et s'il te dévore ?

— Prends garde à tes côtes...

Le petit homme de huit ans se retourne crânement :

— Puisque je veux voir, je verrai bien...



Un quart d'heure plus tard, Jean-Luc voit...

Il voit d'abord un vieil homme courbé dans son jardin, qui se redresse péniblement en entendant des pas, et le regarde venir d'un œil méfiant.

Mais les yeux de Jean-Luc sont si clairs que son cœur regarde au travers... Alors il découvre des choses que les autres n'ont jamais vues, des choses point méchantes, mais tristes, tristes... La bouche édentée est un peu tordue, comme lorsqu'on a très mal, ou beaucoup de chagrin, les yeux ont des couleurs d'enterrement ; toute la figure du vieil homme est fermée bien serrée, mais c'est peut-être sur un cœur de grand-père dont personne n'a voulu ?...

— Bonjour, monsieur...

— Hon...

— T'as du chagrin, monsieur ?

— Mêle-toi de ce qui te regarde.

— Oh...

— Quoi ?

— Pourquoi tu grondes, monsieur ? J'ai pas été méchant.

— Je ne gronde pas. Allez, va-t'en.

— Tu resteras tout seul, toi, monsieur ?

— Dame...

— T'as pas de petit garçon ?

— Mêle-toi de ce qui te regarde, je te dis.



Perplexe, Jean-Luc recule de trois pas. Mais c'est trop triste, un grand-père qui n'a pas de petit garçon ; il ne va pas le laisser comme ça... Vite, il revient sur ses pas, la friandise ensoleillée :

— Dis, monsieur, tu voudrais pas que je t'appelle « grand-père » et que je t'embrasse ?

De stupeur, le vieil homme laisse choir son bâton. Le gosse, candide, s'assied sur le banc de pierre et lui montre la place à côté de lui :

— Viens te reposer près de moi, grand-père, tu me raconteras une histoire, veux-tu ? Une belle histoire de « quand tu étais petit »...

Le vieil homme en a perdu la parole. Il s'assied sur le banc, ébauche une caresse malhabile sur la tête de Jean-Luc, et s'arrête à mi-chemin : non, vraiment, il ne sait pas... Il n'a jamais eu personne à caresser...



Mais Jean-Luc sait, lui. Tranquillement, il grimpe à cheval sur les genoux du grand-père, rit en le regardant, et noue ses deux bras frais autour du cou rugueux.

— Allez, raconte, grand-père... Raconte une belle histoire...



Lentement, le visage dur se détend. Les rides se retroussent et rient, le

regard s'ensoleille. La bouche tremble un peu... Et puis, soudain, le vieux cœur gelé fond d'un seul coup et se donne au gosse dans un baiser gauchi, fougueux, interminable... Les garnements accourus ne reconnaissent plus « l'ogre » transfiguré par toute sa tendresse enfin libérée. C'est un grand-père comme tous les autres, un grand-père qui avait seulement besoin d'un petit garçon à qui donner son vieux cœur...

Rose DARDENNES.





« Vive la mariée ». C'est sans doute ce qu'ont crié les fillettes du Club de la Commune de Guénin dans le Morbihan. Leur marraine Jeanne, monitrice dans une maison familiale, est devenue Mme Lahaye. Le sourire de nos petites amies nous prouve que Jeanne était et restera toujours très aimée de toutes.

LES  
CLUBS  
ONT  
LA  
PAROLE !



Il porte bien son nom, ce club. Les fillettes de Pluduno, dans les Côtes-du-Nord, ont choisi celui d' « Inséparables ». Avec la marraine, une jeune maman, elles sont bien décidées à faire ce que leur propose leur journal.

Cher Jean Lou,

Je voudrais si possible un écusson pour le 22 juin parce qu'on a un rassemblement. Je voudrais l'écusson pour que tout notre club soit pareil.

LOUIS.

Comme Louis, voulez-vous l'écusson pour partir en vacances ? Pour aller à un rassemblement ?

Si votre club n'est pas encore reconnu... N'attendez plus ! Il faut nous envoyer :



1. La liste des participants du club... avec l'âge et la spécialité de chaque membre.

2. Le nom, l'âge et l'adresse de votre parrain ou marraine.

3. Pour avoir l'écusson en couleur que vous pourrez coudre sur votre veste, votre gilet, il faut joindre en timbre-poste 0,50 NF pour chaque membre.

Pour tout le courrier-club, écrivez à :

Jacqueline et Jean-Lou,  
31, rue de Fleurus,  
PARIS (6<sup>e</sup>).

## Ce "vrai" petit théâtre...

# le chocolat menier te l'enverra

MENIER-THÉÂTRE est un théâtre complet en modèle réduit.

Plus de 150 acteurs !

Dans chaque tablette de chocolat MENIER tu trouveras une figurine historique...

Tu peux faire jouer ensemble les grands personnages de l'Europe et imaginer de véritables pièces.

Pour avoir beaucoup d'acteurs mange beaucoup de chocolat MENIER.

Le bon chocolat... c'est menier



**BON :**

**menier-théâtre**

à retourner à MENIER-THÉÂTRE, B. P. 27409 - PARIS (9<sup>e</sup>)

Nom (en majuscules) \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Désire recevoir un MENIER-THÉÂTRE complet, avec 2 décors interchangeables et une brochure d'emploi, au prix exceptionnel de 2,40 NF (+ 0,60 pour affranchissement) soit 3 NF joints à ce bon sous forme de 12 timbres à 0,25 NF, chèque, ou mandat.

Ce prix exceptionnel entraîne un afflux considérable de demandes, il se peut que votre expédition prenne quelques jours de retard. Ne vous inquiétez pas.



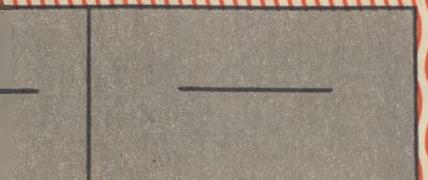
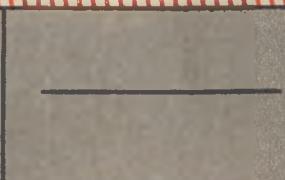
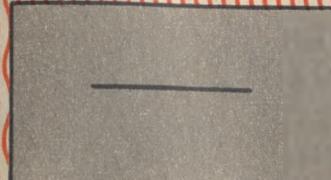
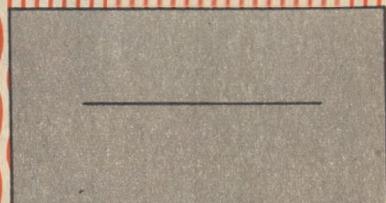
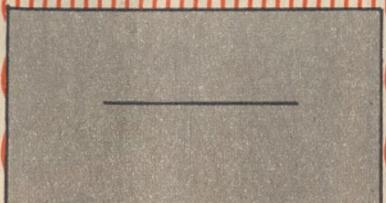
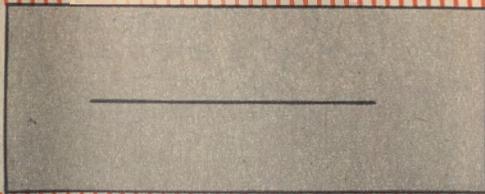
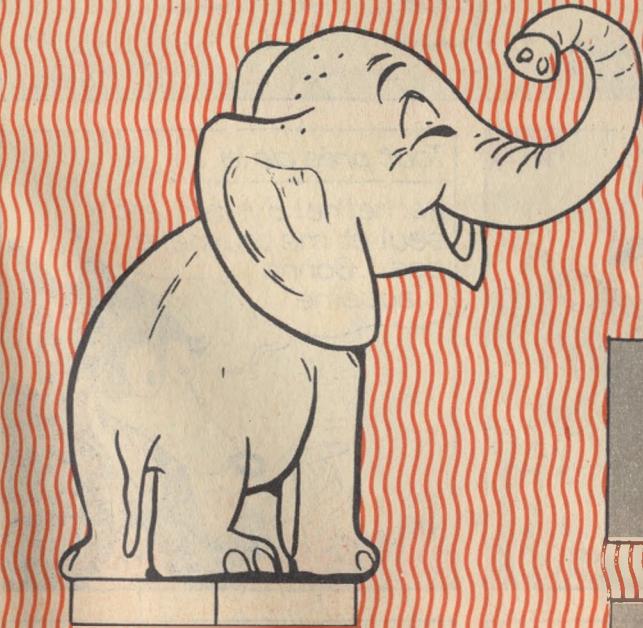
Publi-Syntex 1720

202-E

Année de naissance \_\_\_\_\_

# FABRIQUONS UN ZOO

Il suffit de coller ces animaux sur du carton et de les découper. Vous pouvez aussi, pour éviter d'abîmer votre journal, les décalquer sur une feuille blanche avant le collage. Coloriez-les et glissez les onglets dans la fente des rectangles. Rabattez et collez. Voilà un très joli Zoo.





# Sylvain, Sylvette

par claude dubois d'après les personnages de M.Cuvillier.

et leurs  
aventures



à suivre...

## Le beau voyage de LA CARAVANE KERMORAMA

Depuis quelques semaines, plusieurs villes ont reçu la visite d'un cirque pas comme les autres : LA CARAVANE KERMORAMA, organisé grâce aux nombreux chèques que vous avez fait parvenir à la Banque Chantemonde.

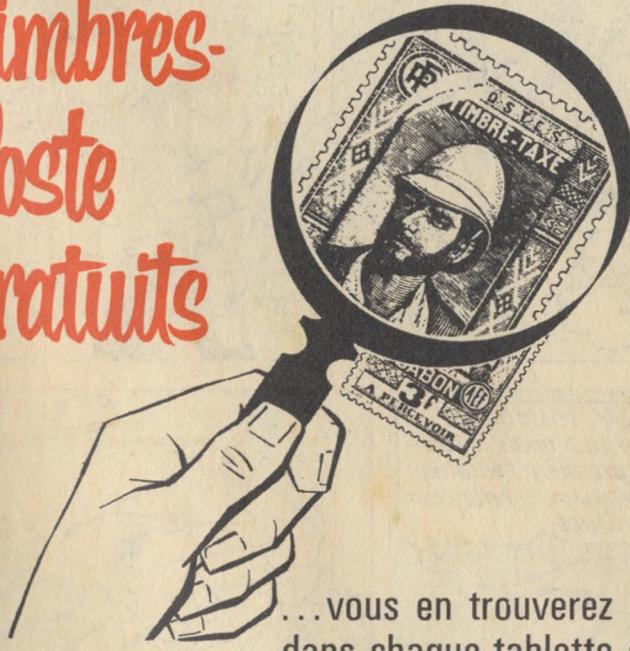
La Caravane visite en priorité les villes gagnantes, dont nous donnons ici la liste. Si votre localité n'y figure pas, restez à l'affût. Peut-être KERMORAMA s'installera-t-il non loin de chez vous. Dans ce cas, ne manquez pas d'aller le visiter. Vous ne regretterez pas le déplacement.

### LES VILLES GAGNANTES DE LA CARAVANE KERMORAMA

Aisne : La Capelle. — Allier : Moulins. — Ardèche : Tournon. — Aube : Troyes. — Aveyron : Rodez et Millau. — B.-du-Rhône : Marseille 6. — Cher : Vierzon. — Drôme : Saint-Laurent-en-Royans. — Gard : Salingre et Chusclan. — Hte-Garonne : Toulouse et Saint-Gaudens. — Ille-et-Vilaine : Fougeres. — Indre : La Châtre. — Landes : Mont-de-Marsan. — Loiret : Orléans. — Maine-et-Loire : Angers, Saint-Florent-le-Vieil, Chalon-de-Poherie, Saint-Léger sous Cholet, Cholet. — M.-et-M. : Lunéville. — Meuse : Varenne-en-Argonne. — Moselle : Merlebach, Clouange. — Nord : Douai, Tourcoing, Cassel, Wemaers Cappel, Zuypeene, Hardifort, Bavay, Hautmont et Jeumont. — Orne : Flers. — P.-de-C. : Bruay-en-Artois. — Basses-Pyr. : Pau. — Htes-Pyr. : Escale par le Barthe de Neste. — Bas-Rhin : Brumath. — Ht-Rhin : Senthelms. — Rhône : Neuville-sur-Saône et Tarare. — Savoie : Aiguebelle. — Seine-Maritime : Neuville-lès-Dieppe. — Seine-et-Oise : Eaubonne et Aulnay-s.-Bois. — Tarn : Lavaur. — Vendée : Challans. — Vosges : Raon-l'Étape et Bruyères.

A la Banque-Chantemonde : Réception des chèques.

**Qui veut des vrais  
Timbres-  
Poste  
gratuits**



...vous en trouverez  
dans chaque tablette de

CHOCOLAT **Cémoi**  
AU LAIT DRU DES ALPAGES

Voici quelques-unes des pièces composant le lot que nous vous proposons ce jour composé uniquement de timbres de la Principauté de MONACO

53 timbres neufs, tous différents pour 5,50 NF + port 0,50 timbres français neufs acceptés en paiement.

MIGEVANT, 3bis, rue Bleue  
PARIS-9<sup>e</sup>. Service MC  
C.C.P. PARIS 6316-13.

**GRAND CONCOURS  
"SUR LA PISTE"  
Vérigoud**

valeur 6 millions (60.000 NF)  
2 KARTS GEFI - guitares électriques Paul BEUSCHER - transistors PHILIPS - tourne-disques "45 Matic" RADIOLA - jeux de Société, appareils KODAK "Brownie-Flash" etc.

Un simple message secret à déchiffrer!  
Demandez le règlement à votre fournisseur habituel de Vérigoud Soda.

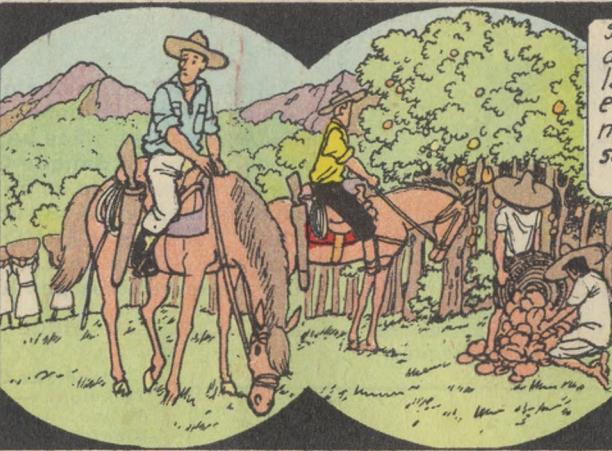
**2000  
PRIX**



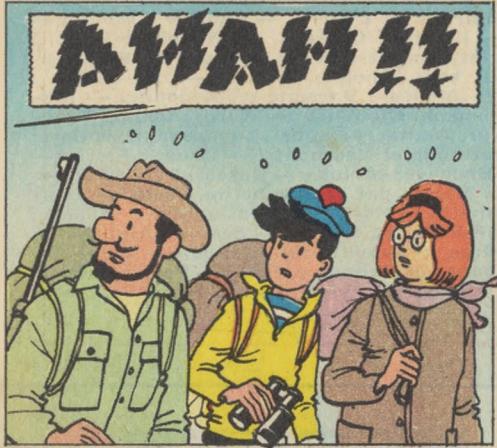
# LE JAGUAR DE TAXAPULCA

RÉSUMÉ. — Abattus au cœur de la forêt tropicale, Jordi, Picotin et leur nouvelle amie, journaliste américaine, ont entamé une longue marche à travers les montagnes, d'où ils découvrent enfin d'immenses plantations.

PAR FRANÇOIS BEL.



Sans aucun doute il s'agit bien de la plantation clandestine de la TROPICAL FARMING COMPANY, en effet. Miss O'Rady... Japérocois même des gardes à cheval qui surveillent le travail de ces pauvres gens...



RÉDACTION-ADMINISTRATION : CŒURS VAILLANTS

31, rue de Fleurus - PARIS-6<sup>e</sup> - C. C. P. Paris 1223-59. — Tel. : LITtré 49-95  
Chaque demande de changement d'adresse doit obligatoirement être accompagnée de la dernière bande d'envoi et de 0,50 NF en timbres-poste.

LES ABONNEMENTS PARTENT DU 1<sup>er</sup> DE CHAQUE MOIS.

ABONNEMENTS	FRANCE et COMMUNAUTÉ	ÉTRANGER (sauf SUISSE)
6 mois .....	11,30 NF	14 NF

ADMINISTRATION  
FLEURUS - SUISSE  
Saint-Maurice, Valais  
C.C.P. SION n° II c 5705.

ABONNEMENTS

